



今月の表紙

空と大地のシンフォニー、 十勝平野を日勝峠から望む。

釧路・帯広と札幌を結ぶ交通の要所となっている日勝峠。道路の標高は1,022m、とっても高いところを通っている国道です。ここから眺める、十勝平野は圧巻です。北海道の全面積の10%ほど占めるという広さが、全面「緑」で染まる夏の時期。雄大な北海道をまさに実感できるひと時をもたらしてくれます。

きり絵作家プロフィール

みとま まゆこ

東京都出身。94年に札幌へ移り住む。切り絵のほかにもさまざまな作品を手がけている。97年には切り絵作家「三苦 麻由子」として個展を開催。さらに江差町、留萌市など道内各地で交流を深める作品を発表。03年、京都で個展を開催。

Contents // 目次 //

レポート

北海道開発における

公共投資のオリジナリティ 1

～空間経済学的視点からの示唆～ 伊藤 昭男

ビジネスシステムによる事業の変革と創造 6

小川 正博

視点論点 12

農村の地域空間・景観 梅田 安治

エッセイ 14

第2回 お洒落 星田 理

「わが村は美しく—北海道」運動

第2回コンクール 入賞団体を訪ねて 16

第3回 黒澤 不二男／石田 美恵

北海道開発の軌跡Ⅱ 22

戦後北海道開発金融システムの形成過程【第3回】 小磯 修二

講座 26

まちづくりのすすめ

第24回 景観法の全面施行

北海道開発局 事業振興部都市住宅課

地域情報 28

新規就農支援の新たな取組

～新規就農サポートシステム～

特定非営利活動法人新規就農サポートセンター

開発DIARY 31

information 告知板

平成17年度石狩川水防公開演習 32

公開講座「治水と河川環境の調和に向けて」 33

出版物のご案内 34